



Приложение № 2 к приказу от 11.09.2026 № 01-12/339 «Об организации платных услуг в МАОУ СОШ № 100 на 2026-2027 учебный год»

Рабочая программа платной образовательной услуги
подготовки детей к школьному обучению

«Школа будущих первоклассников «Преемственность»»

Нижний Тагил

2026 г

Пояснительная записка

«Школа будущих первоклассников «Преемственность» представляет личностно ориентированную модель подготовки детей дошкольного возраста к обучению.

Актуальность программы обусловлена положениями нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы дошкольного образования направлены, в том числе, на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. На решение указанных целей и направлена программа «Школа будущих первоклассников «Преемственность»

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов к новым формам общения. Он должен уметь общаться со взрослыми и выстраивать свои отношения со сверстниками. У него должна быть достаточно развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками учебных действий: уметь анализировать объект, выделять признаки предмета; рассматривать объект и составлять его из частей; проводить классификацию объектов; строить речевое высказывание в устной форме, владеть коммуникативными и речевыми компетенциями. Для успешной адаптации детей дошкольного возраста к обучению в школе необходима системная работа, которая не только подготовит ребёнка к школе, но и сумеет снять разного вида перегрузки, сохранит здоровье детей.

Создание комфортной развивающей образовательной среды для общего развития детей дошкольного возраста в самый сложный для них период перехода из дошкольного детства в школьное обучение определяет направление программы «Преемственность».

Содержание программы разработано на основании нового Закона об образовании в Российской Федерации, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО, Стандарт) и с учётом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Основные положения программы заключаются в том, что подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе должна:

- носить развивающий характер;
- не допускать дублирования программ первого класса;
- обеспечивать позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); обеспечивать формирование ценностных установок;

-ориентировать не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на *зону его ближайшего развития*’, обеспечивать постепенный переход от непосредственности к произвольности;

организовать и сочетать в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности;

- готовить переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;

- быть инвариантной и готовить к любой системе школьного образования, к обучению в начальной школе по любой из предлагаемых программ начального общего образования.

Цель программы:

Подготовить детей дошкольного возраста к обучению в школе путём развития социальных и психических функций в единстве дошкольного и школьного образовательного пространства.

Основными задачами программы являются:

-сохранение и укрепление психического здоровья детей и их эмоционального благополучия;

- развитие личностных качеств детей;

-формирование у дошкольников ценностных установок и ориентаций;

-развитие творческой активности детей;

- формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;

- формирование предпосылок универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений;

-развитие умений действовать по правилам.

Таким образом, программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, в том числе развитие его социальных и психических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные принципы программы:

- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста;

-принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка, а усваиваемые ребёнком знания, умения и навыки являются лишь средством достижения этой цели;

- развитие творческой деятельности;

- развитие личностных компетенций;

-поддержка и сохранение здоровья;

- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;

- развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.

Ведущая деятельность: продуктивная, творческая, познавательно-исследовательская, игровая, конструирование и моделирование.

В основе подготовки детей к обучению в школе положена познавательно-исследовательская деятельность. Развитие потенциальных возможностей ребёнка

осуществляется посредством овладения им различными видами универсальных действий.

Планируемый результат:

благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с учащимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения;
- овладение навыками учебной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников,
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста,
- формирование его готовности к систематическому обучению.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования, предлагает личностно-ориентированную модель подготовки к школе и позволяют организовать системную подготовку детей к обучению в начальных классах.

Программа рассчитана на детей 6- 7 летнего возраста. Подготовка к школе проводится в игровой форме, в атмосфере доброжелательности, что позволяет ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу, развитие его новой социальной роли и новой ведущей деятельности.

Предшкольное образование обеспечивает плавный переход из дошкольного детства в начальную школу детей с разными стартовыми возможностями.

Порядок организации работы школы будущих первоклассников:

- продолжительность занятий в группах предшкольной подготовки – 30 минут;
- наполняемость групп 15 человек;
- форма проведения занятий – игровая, двигательная.

- режим занятий: 1 раз в неделю – 3 занятия по 30 минут с перерывами на отдых 10 минут.

Адаптационно-развивающая программа подготовки детей к школьному обучению включает в себя три модуля:

- модуль «Математические ступеньки»;
- модуль «Волшебный мир народного творчества»
- модуль « От слова к букве»

Модуль

«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

Содержание модуля направлено на формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Основными методами являются: практический, метод дидактических игр, метод моделирования. Они используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая, записывая результаты практических действий на языке математики. На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира — методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Содержание

Признаки предметов (размер, цвет, форма) Пространственные и временные представления Подготовка к изучению числа (10 ч)

При изучении первой темы проводится работа по уточнению и расширению представлений детей о признаках предметов (размер, цвет, форма), формируются умения сравнивать предметы по разным признакам, выделять и создавать группы предметов по заданным признакам, делать выводы и обобщения. Кроме того, во все занятия по этой теме включаются задания, формирующие умения ориентироваться в пространстве и различать предметы, расположенные справа, слева, вверху, внизу, между предметами и т. д. Работа по формированию умений сравнивать предметы начинается со сравнения предметов по размеру и по цвету (большой, маленький, больше — меньше; такого же цвета, другого цвета). Дети выполняют ряд постепенно усложняющихся заданий: сначала сравнивают по цвету и размеру два предмета, затем рисуют предметы, которые меньше (больше)

данного, и раскрашивают их в такой же или другой цвет, потом сравнивают и упорядочивают по размеру несколько (3—4) предметов. На этом же занятии предлагается задание для самопроверки умений различать предметы по размеру и по цвету. Дети самостоятельно выполняют это задание, а затем проводится проверка под руководством педагога. При уточнении пространственных представлений у детей целесообразно повторить, что обозначают слова «слева», «справа», «вверх», «вниз». Можно предложить детям показать левую (правую) руку, повернуть голову налево (направо), рассказать, что находится справа (слева) от ребёнка, прямо перед ним, дети описывают картинки, используя слова «левая», «правая».

В ходе изучения темы у детей формируются умения практическим способом сравнивать численности двух множеств и устанавливать отношения между ними: «больше», «меньше», «столько же», закладываются основы восприятия смысла знаково-символических средств (цифр), используемых в математике. Сначала проводится сравнение по количеству равных и неравных двух групп предметов; например, на наборном полотне выставляются предметные картинки с изображением 6 чайных чашек, столько же блюдец и 7 чайных ложек. Сравнение провести легко, так как картинки располагаются одна под другой. Из сравнения делается вывод, что чашек столько же, сколько блюдец, ложек больше, чем чашек (чашек меньше, чем ложек), ложек больше, чем блюдец (блюдец меньше, чем ложек). Очень важным в период подготовки детей к обучению в школе является развитие у них временных представлений, понимания отношений во временной последовательности событий: что было раньше — позже, дети учатся использовать слова «сначала», «позже», «ещё позднее».

Геометрический материал :

Простые геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, квадрат, круг. Различие круга и многоугольника. Сравнение предметов, фигур, групп предметов по форме, размеру, положению на плоскости и расположению в пространстве, цвету, материалу. Составление фигуры из отдельных частей.

Цифры и числа от 0 до 9 Число 10. Цифра и число 0 Сложение и вычитание чисел (17 ч.)

В ходе изучения этой темы совершенствуются умения детей считать предметы, сравнивать группы предметов и делать выводы, что является основой для формирования понятия числа. Дети знакомятся с числами первого десятка, их образованием, записью и сравнением указанных чисел разными способами. В данной теме раскрывается конкретный смысл действий сложение и вычитание на основе соответствующих действий с предметами. Дети знакомятся с названиями действий и обозначающими их знаками («+» и «—»), вводится знак равенства и запись числовых равенств с использованием знаков «+», «—», «=». В данной теме

уточняются знания детей о натуральном числе как общем свойстве множеств с различными элементами, обобщаются знания о способах образования чисел натурального ряда путём прибавления единицы к предыдущему числу и вычитания единицы из следующего за ним числа, дети знакомятся со специальными математическими знаками — цифрами. Порядок изучения описываемой темы такой: сначала изучаются числа от 1 до 5, затем вводится понятие равенство, раскрывается конкретный смысл действий сложение и вычитание, вводится число и цифра 0, а потом изучаются числа от 6 до 9, вводится число 10, проводится закрепление и обобщение изученного. Отметим, что в каждое занятие, на котором вводится новое число, включаются задания по конструированию модели изучаемой цифры в различных вариантах: из счётных палочек дети конструируют цифры, которые используются для записи почтового индекса на конвертах, а из частей специальным образом разрезанного квадрата — изображение плакатных цифр. Различные способы конструирования цифр не только знакомят детей с другими способами их начертания, но и способствуют развитию пространственного мышления.

Вводится понятие «равенство», знак «=», раскрывается конкретный смысл действий сложение и вычитание, вводятся знаки этих арифметических действий.

Теоретической основой действия сложение является операция объединения двух конечных множеств, не имеющих общих элементов. Конкретный смысл этого действия хорошо иллюстрируется на основе практических действий с предметами или предметными картинками. Одновременно дети знакомятся с названием действия, со знаком этого действия «+», схематическим рисунком (схемой), моделирующим это действие, и математической записью арифметического действия сложение с использованием чисел и знаков «+» и «=».

Вводится число и цифра 0. При введении числа 0 следует обратить внимание, во-первых, на то, что число 0 используют тогда, когда предметов нет (ноль — характеристика пустого множества), и, во-вторых, что ноль меньше единицы и располагается перед ней в числовом ряду.

Планируемые результаты:

- определять взаимное расположение предметов (показывать и называть предмет, расположенный правее (левее), выше (ниже) указанного предмета, между предметами и т. д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;

- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- сравнивать числа, используя термины «больше», «меньше», «столько же»;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты (ряды чисел, ряды геометрических фигур), указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий).

№ п/п	тема	Кол. час
	Пространственные и временные представления	
	Подготовка к изучению числа (10 ч.)	
1	Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой — маленький, больше — меньше	1ч.
2	Сравнение предметов по размеру: высокий — низкий, выше — ниже	1ч.
3	Ориентация на плоскости: слева, справа	1ч.
4	Длина. Длиннее — короче	1ч.
5	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же	1ч.
6	Круг. Многоугольники: треугольник, четырёхугольник	1ч.
7	Прямоугольник. Квадрат	1ч.
8	Сравнение групп предметов по количеству: позже, раньше	1ч.
9	Сравнение объектов по массе: лёгкий — тяжёлый, легче — тяжелее	1ч.
10	Закрепление пройденного материала.	1ч.
	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание чисел (17 ч.)	
11	Число и цифра 1. Понятия «один — много»	1ч.
12	Число и цифра 2. Понятие «пара»	1ч.
13	Число и цифра 3. Состав числа 3	1ч.
14	Число и цифра 4. Состав числа 4	1ч.
15	Число и цифра 0	1ч.
16	Число и цифра 5. Состав числа 5	1ч.
17	Закрепление пройденного материала.	1ч.
18	Понятие равенство. Знак «=»	1ч.
19	Действие сложение. Конкретный смысл действия сложение. Знак действия сложение «+»	1ч.
20	Действие вычитание. Конкретный смысл действия вычитание. Знак действия вычитание «—»	1ч.

21	Закрепление пройденного материала.	1ч.
22	Число и цифра 6	1ч.
23	Число и цифра 7	1ч.
24	Число и цифра 8	1ч.
25	Число и цифра 9	1ч.
26	Число 10. Особенности записи числа 10	1ч.
27	Закрепление пройденного материала.	1ч.

Модуль

«Волшебный мир народного творчества»

Содержание модуля решает главную общую задачу подготовки к обучению в школе — развитие личности ребёнка 6— 7 лет.

Для реализации ведущей задачи модуля определены следующие положения: — нравственная основа народной культуры и искусства;

— детскость в народном искусстве (то его свойство, которое придаёт ему неповторимую окраску непосредственности и жизнерадостности, огромное душевное богатство, душевная щедрость);

— общность художественно-образного содержания всех областей народного искусства как совокупности устных, песенных, музыкально-хореографических, игровых, драматических, прикладных, изобразительных форм народного творчества;

— гуманитарная ориентированность при ознакомлении с явлениями культуры, искусства. В процессе ознакомления с памятниками культуры (произведениями народных мастеров, произведениями живописи, графики, скульптуры, музыки и литературы) мы как бы участвуем в диалоге прошлого и настоящего.

Содержание

Дошкольники в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах — Хохломе, Гжели, Дымкове, Каргополе, Городце, Полховском Майдане; о традиционном интерьере и предметах быта.

Раздел «Осень»

В разделе «Осень» дети в игровой форме узнают об осенних народных праздниках и событиях, связанных с уборкой урожая: встреча осени, выпечка хлеба из нового урожая, заготовка овощей, сбор грибов. Дошкольники знакомятся с различными видами народного декоративно-прикладного творчества: деревянная бабенская игрушка, соломенная игрушка, хохломская роспись, народный костюм. Дети овладевают изобразительными и прикладными техниками: лепка, аппликация, гуашь, акварель.

Тема «В осеннем лесу». Дети знакомятся с произведениями народных мастеров — деревянной точёной игрушкой из деревни Бабенки Подольского района

Московской области. Дети рассматривают грибную пирамидку, винтовой гриб, грибы в решете. **Творческое задание: «Раскрась грибочки, сосчитай, сколько грибов с красной шляпкой, а сколько с коричневой».**

Тема «В гостях у сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Наряд героев этой русской народной сказки помогает более подробно познакомить дошкольников с народным костюмом. **Творческое задание: «Раскрась петуха, которого вышила Алёнушка. Укрась одежду Алёнушки и её братца Иванушки нарядными узорами».**

Тема «Золотая Хохлома». Краски золотой осени дошкольники встречают в росписи народных мастеров знаменитого хохломского промысла. Следует полюбоваться хохломским расписным поставком и блюдом, диковинными цветами, листьями. **Творческое задание: «Полюбуйся красками золотой осени и найди их в узорах хохломской росписи».**

Тема «Петушок — Золотой гребешок» Дети знакомятся с творчеством известного народного мастера из Хохломы С. П. Веселова. **Творческое задание: «Раскрась панно, используя жёлтые и красные краски».**

Тема «В гостях у сказки. «Лиса и журавль». Дети встретятся с русской народной сказкой. Знакомятся с внешним видом народной глиняной посуды — крынками, тарелками, из которых герои сказки угощали друг друга. **Творческое задание: «Слепи из пластилина посуду, из которой герои сказки угощали друг друга».**

Тема «Украсим тарелочку для журавля». Для аппликации детям выдают заранее нарезанные полоски бумаги разных цветов и оттенков, которые они складывают и разрезают по линии сгиба, заготавливая прямоугольники, квадраты и треугольники. **Творческое задание: «Вырежи из цветной бумаги квадраты, прямоугольники, треугольники, выложи из них орнамент».**

Тема «Улетают гуси-лебеди». Осень — пора отлёта птиц. Дети не только рисуют птиц, но и учатся мастерить из бумаги забавных летящих гусей-лебедей. Дошкольники знакомятся с приёмами искусства оригами — складыванием и гофрированием. **Творческое задание: «Нарисуй птиц, улетающих в тёплые страны. Сделай стаю птиц из бумаги».**

Раздел «Зима»

С декоративными образами зимней природы дошкольники знакомятся, рассматривая снежные узоры народного кружева, голубую Гжель, самостоятельно выполняют зимний пейзаж в техниках графики и аппликации. На страницах раздела дошкольники знакомятся со знаменитой каргопольской игрушкой, элементами зимнего народного костюма, теремной архитектурой. В разделе «Зима» внимание уделено заданиям, связанным с подготовкой к весёлым новогодним и рождественским праздникам: игрушки из бумаги, фольги, природных материалов, изготовленные в различной технике. Продолжается интеграция разных видов

искусства в творческую деятельность детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

Тема «Заснувшая природа». Картины зимней природы дошкольники продолжают создавать с помощью рисования и аппликации. Рисуют дети самую красивую зимующую птицу — снегиря. **Творческое задание: «Нарисуй красногрудую птичку, преврати полосы белой бумаги в заснеженные деревья».**

Тема «Каргопольская глиняная игрушка». Дошкольники знакомятся с лепными игрушками всемирно известной народной мастерицы из Каргополя Ульяны Бабакиной. Рассматривают созданный мастерицей фантастический образ богатыря Полкана. Дети находят на игрушке солнечные знаки, знакомятся с различными вариантами изображения знаков, украшающих каргопольскую игрушку. **Творческое задание: «Повтори рисунки солнечных знаков, которые тебе понравились, придумай своё лучистое солнышко».**

Тема «Готовимся к празднику». Дошкольники украшают ёлку самодельными игрушками из бумаги, соломы (или пластиковых трубочек). **Творческое задание: «Сделай фонарик, веер, хлопушку для новогодней ёлки. Нарисованную ёлку наряди маленькими игрушками, вырезанными из фольги».**

Тема «Голубая Гжель». Дошкольники знакомятся со старинным российским керамическим промыслом. **Творческое задание: «Продолжи узоры-бордюры, придумай свои узоры».**

Тема «В гостях у сказки «Морозко». В конце раздела «Зима» дошкольники встречаются с героями русской народной сказки «Морозко». **Творческое задание: «Раскрась героев сказки; вырежи из цветной бумаги подарки, которыми Морозко наградил дочь старика, и заполни ими сундук; укрась венец и сундук узорами».**

Раздел «Весна»

Дети знакомятся с традиционными календарными праздниками: широкой Масленицей, Грачевником. Весной отмечается и женский праздник. Подготовка и проведение весенних праздников связаны с новыми видами творческих работ: народный костюм, традиционные пряники и печенья, поздравительные открытки для родных. Дети знакомятся с новыми видами народного декоративно-прикладного творчества: русские матрёшки, птица-ковш и птица-корабль, глиняная дымковская игрушка. Дошкольники создают весенние пейзажи и панно в разной технике: гуашь, акварель, графика, аппликация. Творческая деятельность детей строится на основе интеграции разных видов искусств: фольклора, народной музыки и танца, народного декоративно-прикладного творчества.

Тема «Широкая Масленица». Дошкольники знакомятся с приёмами изготовления масленичной лоскутной куклы в народном костюме. **Творческое задание: «Сделай из нарядных лоскутков ткани традиционную масленичную куклу-скрутку».**

Тема «Светлая красота русского костюма». Продолжается знакомство дошкольников с народным костюмом, начатое при изготовлении куклы-скрутки. Дети узнают названия деталей праздничных женского (сарафан, душегрея, кокошник, ожерелье, сапожки) и мужского костюмов (нарядная рубаша, кафтан, шапка, сапожки). **Творческое задание: «Нарисуй своего любимого героя из русской народной сказки. Одень его в праздничную одежду».**

Тема «Дружная семья матрёшек». Дошкольники узнают, что такие семейства матрёшек народные мастера издавна делают в г. Семёнове Нижегородской области. В народный костюм одета знаменитая русская деревянная точёная игрушка — матрёшка. На фартуке рисуют очень пышный, крупный букет цветов, по которому семёновскую матрёшку легко узнать. **Творческое задание: «На альбомном листе нарисуй свою матрёшку и подари рисунок маме на праздник 8 Марта».**

Тема «Грач на горе — весна на дворе. Весна-красна». Согласно народному календарю 17 марта — Грачевник — считается днём прилёта грачей. В разных регионах России, встречая весну, традиционно пекли хлеб в форме лучистого солнца и птиц, угощали друг друга. Зазывали закличками долгожданное время года. **Творческое задание: «Нарисуй весенних птиц, насекомых, ручейки, первые весенние цветы».**

Тема «Птица-ковш и птица-корабль». Дети узнают, что в старину народные мастера изготавливали из дерева праздничные сосуды интересной конфигурации — в форме плавающих птиц-утиц. Наливали в них квас или мёд и угощали гостей. По размеру ковши-утицы были и большие, и маленькие, а по форме и декоративному оформлению напоминали гордых величественных птиц. Декорировали ковши-утицы резьбой или росписью. В орнаментах были изображены символы солнца, воды, благополучия и плодородия, цвета радостные: золотой, зелёный, красный. На с. 66 пособия дети сравнивают изображение парусного птицы-корабля с изображением ковшей-утиц. Парусный корабль выполнен палехским художником. Такие сказочные корабли часто изображают на расписных шкатулках. **Творческое задание: «Нарисовать народную праздничную посуду — птицу-ковш».**

Тема «Флот славного царя Салтана» . Дети рассматривают изображения сказочных кораблей и нарядных корабельщиков в исполнении выдающегося палехского художника Ивана Голикова. **Творческое задание: «Раскрась корабли царя Салтана».**

Тема «Радуга дымковских узоров». Дошкольники любят разно- цветной радугой узоров дымковской игрушки, называют цвета росписи, рассказывают, на что похожи элементы росписи (солнышко, цветочки). **Творческое задание: «Дорисуй узоры по намеченным контурам; придумай свою радугу красивых узоров».**

Раздел «Лето»

Лето — это время, когда природа расцветает всеми красками. Не случайно к этому времени приурочено знакомство дошкольников с новыми видами народной росписи: жизнерадостной по колориту городецкой, игрушек из Полховского

Майдана и села Бабенки; северными росписями с изображением чудо-дерева — вечного образа в народном искусстве. В данный раздел включён наряду с лепкой, росписью, аппликацией и блок моделирования, предназначенный для самостоятельной деятельности ребёнка, способствующей развитию творческой активности. В разделе продолжена линия по интеграции разных видов искусства в творческой деятельности детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

Тема «Цветущий летний лужок». Знакомятся с симметричным вырезыванием силуэтов бабочек, стрекоз, цветов на инструкционных картах. **Творческое задание:** «Укрась летний лужок цветами и порхающими бабочками, которые ты вырезал из бумаги».

Тема «Весёлая карусель» Путешествие в царство городецких узоров. Детям предлагается оживить застывшие изображения игрушек, игрушечной карусели и городецких цветов. **Творческое задание:** «Укрась городецкими цветами игрушки. Оживи белой краской цветы. Дорисуй к ним зелёные листья».

Тема «Игрушечные птички из деревни Бабенки. Птичка в лесу» Подробное знакомство детей с росписью бабенской игрушки. **Творческое задание:** «Раскрась птичку, как делают мастера из деревни Бабенки».

Тема «Удивительные превращения красочных пятен» Дошкольники знакомятся с интересным видом получения изображения с помощью оттиска — простейшей монотипией, способствующей развитию у детей фантазии, воображения, художественных умений. **Творческое задание:** «Получи изображение с помощью отпечатка. Подумай, на что это похоже, и дорисуй его. Нарисуй красивую бабочку».

Тема «Дивные цветы из Полховского Майдана». Знакомство с игрушкой из Полховского Майдана и с деревянными игрушками из деревни Бабенки. **Творческое задание:** «Раскрась удивительные цветы. Распиши яркими цветами посуду».

Тема «Цветок-дерево». Дети знакомятся с техникой северодвинской борецкой росписи. **Творческое задание:** «Дорисуй цветное оперение у сказочных птиц. Придумай и нарисуй своё чудо-дерево».

Тема «Красивому кузовку ягодка рада». Дошкольники узнают о приёмах конструирования из бумаги с помощью складывания (стаканчик, пилотка), а также симметричного складывания и вырезывания (кузовок) полезных и удобных вещей, которые пригодятся летом на даче, в саду, на прогулке в парке, в лесу. **Творческое задание:** «Сделай из листов цветной бумаги кузовок, бумажный стаканчик и головной убор».

Тема «Игрушечные клоуны из деревни Бабенки». Дошкольники придумывают красивые узоры и оживляют ими графический рисунок игрушки. **Творческое задание:** «Придумай красивые узоры для костюма клоуна».

Планируемые результаты:

- иметь первоначальное представление о красоте родной природы, народных песен и орнаментов;
- иметь первоначальное представление о народных календарных праздниках;
- уметь рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге;
- проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного творчества, к окружающей природе.

1	В осеннем лесу	1ч.
2	В гостях у сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1ч.
3	Золотая Хохлома	1ч.
4	«Петушок — Золотой гребешок»	1ч.
5	В гостях у сказки. «Лиса и журавль»	1ч.
6	Украсим тарелочку для журавля	1ч.
7	Улетают гуси-лебеди	1ч.
8	Заснувшая природа	1ч.
9	Каргопольская глиняная игрушка	1ч.
10	Готовимся к празднику	1ч.
11	Голубая Гжель	1ч.
12	В гостях у сказки. «Морозко»	1ч.
13	Широкая Масленица	1ч.
14	Светлая красота русского костюма	1ч.
15	Дружная семья матрёшек	1ч.
16	Грач на горе — весна на дворе. Весна-красна	1ч.
17	Птица-ковш и птица-корабль	1ч.
18	Флот славного царя Салтана	1ч.
19	Радуга дымковских узоров	1ч.
20	Цветущий летний лужок	1ч.
21	Весёлая карусель	1ч.
22	Игрушечные птички из деревни Бабенки	1ч.
23	Удивительные превращения красочных пятен	1ч.
24	Дивные цветы из Полховского Майдана	1ч.
25	Цветок-дерево	1ч.
26	Красивому кузовку ягодка рада	1ч.
27	Игрушечные клоуны из деревни Бабенки	1ч.

Модуль «От слова к букве»

Программа «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, к обучению письму и ведет работу по совершенствованию устной речи. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка,

посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей. Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции тесной взаимосвязанной и взаимопроникающей работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Большая роль на занятиях этого курса отводится играм со словами, в ходе которых дети приобретают навыки словоизменения и словообразования, лексической и грамматической сочетаемости слов, осваивают структуру предложения. Главной задачей этого курса являются развитие умений говорения и слушания, обогащения активного, пассивного и потенциального словаря ребенка.

Занятие 1

Развитие связной речи. Рассказ по картинке. Понятие предложения. Схема предложения. Составление рассказа «Осенний наряд деревьев».

Занятие 2

Слог. Деление слов на слоги. Ударение. Ударный и безударный слоги.

Занятие 3

Совершенствование и развитие устной речи. Гласные и согласные звуки. Дифференциация звуков [о], [а] Формирование чёткого произношения звуков. Гласные звуки. Звук [а]. Звук [о]. Звуковой анализ слов астра, Анна. Звуковой анализ слов осы, Оля . Дифференциация звуков [о], [а]

Занятие 4

Формирование чёткого произношения звуков. Развитие фонематического слуха. Гласные звуки. Звук [у] Звуковой анализ слов утка, Уля. Звук [ы]. Звуковой анализ слов сыр, мыши .

Занятие 5 Формирование чёткого произношения звуков. Развитие фонематического слуха. Гласные звуки. Звук [и]. Звуковой анализ слов иглы,

Ира .Звук [э]. Звуковой анализ слов эму, Эдик .Стихотворение И. Пивоваровой «Поляна-кругляна».

Занятие 6

Развитие фонематического слуха. Согласные звуки . Согласный [й].

Занятие 7

Формирование чёткого произношения звуков. Развитие фонематического слуха. Гласные буквы. Буква я. Звук [ја]. Звуковой анализ слов яблоко, мяч, дыня,

Занятие 8

Формирование чёткого произношения звуков. Развитие фонематического слуха. Гласные буквы. Буква ю. Звук [ју]. Звуковой анализ слов юла, блюдо, Нюра. Стихотворение «Чем пахнет степь». С. Брезкун.

Занятие 9

Гласные буквы. Буква е. Звук [јэ]. Звуковой анализ слов ели, зебра, Лена. Стихотворение «Перед дождём» Н. Некрасова.

Занятие 10

Формирование чёткого произношения звуков. Развитие фонематического слуха. Гласные буквы. Буква ё. Звук [јо]. Звуковой анализ слов ёлки, мёд, Артём .Рассказ «Воробей» И. Тургенева.

Занятие 11

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов лук, люк, Лена. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [л], [л']

Занятие 12

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов Маша, Миша. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [м], [м'].

Занятие 13

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов нос, Нина. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [н], [н']. Выделение звуков в словах .

Занятие 14

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов рак, Рита. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [р], [р']. Выделение звуков в словах.

Занятие 15

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов врач, Витя. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [в], [в']. Выделение звуков

Занятие 16

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов флаг, Фёдор (Федя). Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [ф], [ф'].

Занятие 17

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов зонт, Зина. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [з], [з']. Выделение звуков в словах

Занятие 18

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов слон, Сима. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [с], [с']. Выделение звуков в словах

Занятие 19

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов шары, Шура. Имя: Саша, Александра, Александр. Согласные твёрдые глухие. Звук [ш]. Звуковой анализ слов жук, Женя. Имя: Женя, Евгений. Звук [ж]. Выделение звуков в словах .

Занятие 20

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов барабан, Боря. Имя: Боря, Борис. Согласные мягкие, твёрдые и мягкие, звонкие. Звуки [б], [б']. Выделение звуков в словах

Занятие 21

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов пони, Петя. Имя: Петя, Пётр. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [п], [п'].

Занятие 22

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов дом, Дина. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [д], [д']. Выделение звуков в словах

Занятие 23

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов тигр, Таня. Имя: Таня, Татьяна. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [т], [т'].

Занятие 24

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов гусь, Гена. Имя: Геннадий, Гена. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [г], [г']. Звуковой анализ слов кот, Кира. Звуки [к], [к']. Выделение звуков в словах

Занятие 25

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов хобот, Харитон. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [х], [х']. Звуковой анализ слов цапля, цепь. Звук [ц]. Выделение звуков в словах .

Занятие 26

Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов щука, щётка. Согласные мягкие глухие. Звук [щ']. Звуковой анализ слов часы, чашка. Звук [ч']. Выделение звуков в словах

Занятия 27

Итоговое занятие. Закрепление пройденного материала.

- | | | |
|----|--|-----|
| 1 | Развитие связной речи. Рассказ по картинке. Понятие предложения. Схема предложения. | 1ч. |
| 2 | Слог. Деление слов на слоги. Ударение. Ударный и безударный слоги. | 1ч. |
| 3 | Гласные звуки. Звук [о]. Звук [а]. | 1ч. |
| 4 | Гласные звуки. Звук [у]. Звук [ы]. | 1ч. |
| 5 | Гласные звуки. Звук [и]. Звук [э]. | 1ч. |
| 6 | Развитие фонематического слуха. Согласные звуки . Согласный [й]. | 1ч. |
| 7 | Гласные буквы. Буква я. Звук [ja]. | 1ч. |
| 8 | Гласные буквы. Буква ю. Звук [ju]. | 1ч. |
| 9 | Гласные буквы. Буква е. Звук [je]. | 1ч. |
| 10 | Гласные буквы. Буква ё. Звук [jo]. | 1ч. |
| 11 | Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [л], [л']. Выделение звуков в словах . | 1ч. |
| 12 | Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [м], [м']. Выделение звуков в словах . | 1ч. |
| 13 | Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [н], [н']. Выделение звуков в словах . | 1ч. |
| 14 | Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [р], [р']. Выделение звуков в словах. | 1ч. |
| 15 | Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие | 1ч. |

- звонкие. Звуки [в], [в']. Выделение звуков в словах.
- 16 Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [ф], [ф']. Выделение звуков в словах. 1ч.
- 17 Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [з], [з']. Выделение звуков в словах. 1ч.
- 18 Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [с], [с']. Выделение звуков в словах. 1ч.
- 19 Развитие фонематического слуха. Звук [ш]. Звук [ж]. Выделение звуков в словах . 1ч.
- 20 Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [б], [б']. Выделение звуков в словах . 1ч.
- 21 Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [п], [п']. 1ч.
- 22 Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [д], [д']. Выделение звуков в словах. 1ч.
- 23 Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [т], [т']. Выделение звуков в словах. 1ч.
- 24 Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов гусь, Гена. Имя: Геннадий, Гена. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [г], [г']. Звуковой анализ слов кот, Кира. Звуки [к], [к']. Выделение звуков в словах 1ч.
- 25 Развитие фонематического слуха. Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [х], [х']. Звук [ц]. Выделение звуков в словах. 1ч.
- 26 Развитие фонематического слуха. Согласные мягкие глухие. Звук [щ']. Звук [ч']. Выделение звуков в словах 1ч.
- 27 Итоговое занятие. Закрепление пройденного материала. 1ч.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
Математика	«Математические ступеньки»	1
Филология	«От слова к букве»	1
Искусство	«Волшебный мир народного творчества»	1

Организационно-педагогические условия

Учебный план

№ п/п	Название модуля	Кол-во часов
1	«Математические ступеньки»	27 ч.
2	«От слова к букве»	27 ч.
3	«Волшебный мир народного творчества»	27ч.
		Итого: 81ч

Оценочные материалы

Формами подведения итогов освоения программы являются:

- презентация деятельности курсов адаптации (родительские собрания, открытые занятия для родителей, День открытых дверей и др.);
- проведение психолого-педагогической диагностики.

Методы оценивания

Основными методами оценки готовности ребенка к обучению в школе являются: наблюдение, упражнения, методы исследования личности (психодиагностические процедуры), экспрессивные методы творческого самовыражения в рисунках. Данные методы применяются индивидуально, и фронтально. Важными показателями уровня готовности ребенка к обучению в школе являются показатели развития крупной и мелкой моторики. В качестве показателей психического развития дошкольника выступают такие параметры, как степень сформированности познавательных психических процессов (восприятие, память, внимание, мышление); развитие речи; развитие личностной, эмоциональной и волевой сфер; развитие коммуникативной сферы.

Характеристика дошкольника, прошедшего обучение на курсах адаптации

Социальное развитие

1. Ребёнок спокойно идёт на контакт со взрослыми и сверстниками.
2. Общается со сверстниками, знает правила общения.
3. Управляет своим поведением, знает, что можно, а что нельзя, неагрессивен, недрачлив.
4. Умеет общаться с чужими взрослыми, тактичен с людьми.
5. Хорошо адаптируется к новой обстановке.
6. Умеет различать (чувствует) отношение и настроение взрослого.

7. Не избегает общения.

Организация деятельности

1. Может планировать свою деятельность.

2. Выполняет задание до конца, способен оценить свою работу и оценивать работу сверстника.

3. Самостоятельно находит и исправляет ошибки в работе, не ждёт конкретных указаний.

4. Может сосредоточенно, не отвлекаясь выполнять задание 10-15 минут.

5. Не торопится, не суетится, не требует постоянного внимания взрослых.

6. При неудаче не сердится, способен в случае затруднения принять помощь от взрослого, или сверстника

7. Не отказывается от выполнения заданий.

Речевое развитие

1. Ребёнок правильно произносит звуки русского языка.

2. Может выделить звук в начале, середине и конце слова.

3. Обладает словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, задать вопрос и ответить на него.

4. Правильно использует предлоги, приставки, союзы, строит предложения. 5. Может самостоятельно рассказать сказку или составить рассказ по картинке.

6. В речи нет незаконченных предложений, не связанных между собой.

7. Передаёт интонацией различные чувства, в речи нет нарушений темпа (пауз, запинок).

Развитие движений и пространственная ориентация

1. Ребёнок уверенно действует в быту: ориентируется в школьном пространстве, одевается, раздевается самостоятельно.

2. Хорошо ориентируется в пространстве.

3. Не испытывает затруднения при работе с мозаикой, хорошо манипулирует мелкими деталями.

4. Стремиться научиться лепить, рисовать и др.

5. Не испытывает затруднений при рисовании, выполнении графических движений (умение чертить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать круг, квадрат, треугольник).

Зрительно – пространственное восприятие и зрительно-моторные координации

1. Ребёнок дифференцирует различные фигуры, буквы, цифры, выделяет их характерные признаки.
2. Классифицирует фигуры по форме, размерам, направлению штрихов и другим признакам.
3. Различает расположение фигур (над-под, назад, перед-возле, сверху-снизу и т.п.)
4. Срисовывает простые геометрические фигуры, а также сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление всех штрихов и элементов.
5. Копирует буквы, цифры, соблюдая размеренность и направление всех штрихов и элементов.
6. Находит часть всей фигуры, конструирует фигуры из деталей по образцу-схеме.
7. Дорисовывает элементы, детали, части фигур по образцу.

Личностное развитие

1. Ребёнок осознаёт, как вести себя со сверстниками и с взрослыми.
2. Стремится установить и сохранить позитивные отношения в ходе общения с взрослыми, и со сверстниками.
3. Может заниматься, учиться, а не только играть. Может работать самостоятельно, не нужно присутствия взрослого.
4. Стремиться к успеху в тех простых видах деятельности, которые выполняет, способен достаточно объективно оценить результат.
5. Может дифференцировать «что такое хорошо и что такое плохо», оценивать свои поступки, но сама оценка во многом зависит от мнения взрослого.
6. Проявляет активный познавательный интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых и т.п.
7. Стремиться к личным достижениям, самоутверждению, признанию (я это уже знаю, умею..., а это я не умею, но научусь)

Развитие внимания и памяти

1. Ребёнок удерживает внимание в течение 10-15 минут, не отвлекается, даже если деятельность ему не интересна (или трудна).
2. Для концентрации внимания в течение 10-15 минут не требуется дополнительных инструкций, внешней организации.
3. Переключается с одного вида деятельности на другой, не отвлекается на внешние раздражители.
4. Может запоминать 10 не связанных между собой слов при 3-4 кратном повторении.
5. Правильно запоминает 10-12 слов при подкреплении наглядными образами.
6. Может сгруппировать по замыслу слова и запомнить их.
7. После нескольких повторений запоминает стихотворение в 4-8 строк.

Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

- ☐ санитарно-эпидемиологических требований образовательной деятельности; ☐ требований к санитарно-бытовым условиям;
- ☐ требований к социально-бытовым условиям;
- ☐ строительных норм и правил;
- ☐ требований пожарной и электробезопасности;
- ☐ требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников
- ☐ организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- ☐ требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в местах расположения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;